

RIPOLL

SEMANARIO DE AVISOS Y NOTICIAS DE ESTE DISTRITO

SUSCRIPCIÓN: 0'50 ptas. mes.

Pago adelantado

Dirección postal: SEMANARIO RIPOLL.—Ripoll.

La Dirección no responde de los artículos firmados

NO SE DEVUELVEN ORIGINALES.

El Ateneo y su obra

El certámen literario-musical que tuvo lugar el sábado próximo pasado en el salón de gimnasio de esta villa, dado por el «Ateneo Enciclopédico Ripollés» con el fin de inaugurar el curso oficial de 1913 a 1914, nos sugirió la idea de dar unos cuantos renglones a la publicidad acerca del Ateneo y su obra a nuestro modo de entender.

La perplejidad é indecisión que rodeaba nuestra mente antes de posar la pluma sobre el papel, por la importancia y delicadeza que significa el tratar de una institución que como el Ateneo, es un sagrado recinto del saber humano, para el que no debemos escatimar nuestros respetos, desapareció bien pronto al pensar que si bien no nos hallamos en posesión de vastos conocimientos, nos anima sin embargo un gran entusiasmo: el mejor deseo que debe de entrañar a todo aquel que le interese el bienestar educativo de la sociedad.

Pues bien: consuela un tanto el ánimo con razón desalentado, que poblaciones de la importancia de Ripoll y personas de gran iniciativa como a las que les ha sugerido la feliz idea de la creación de este centro cultural, dediquen su atención a uno de los problemas más importantes para la vida de todos los pueblos: La enseñanza cultural.

Ninguna extrañeza debe de causar pues, que recordando la inmensa satisfacción que produjo en nuestro ánimo la implantación del Ateneo Ripollés, cante un himno de alabanzas a tan benéfica institución y trate de aportar a estas líneas una minuciosidad de detalles, cual el caso requiere.

A mi corto parecer, creo sinceramente, que el desembolvimiento de este organismo en el que se confundirán a todos en sus estudios y en todos los actos que en él se verifiquen, puede darles ese ideal común de cultura que aproxime y suavice las asperezas que forzosamente han de producir las luchas de clases.

Ahora bien; ¿como será esta institución que ha de llevar a cabo esa transformación? Será sencillamente un centro de paz y de armonía alejada de toda discordia de partido, abierta a todas las posibilidades de la vida humana.

Por consiguiente, para poder llevar a feliz término estos hermosos ideales, te-

nemos que saber de allanar montañas: donde el terreno sea llano, no levantemos murallas que nos separen a unos de otros.

Dicho en otra forma: no tenemos que llevar cada uno una muralla espiritual, bien defendida por intransigencias, antipatías y odios irreductibles.

No tenemos que erigirnos cada cual en un Yo rebelde y satánico. Muy al contrario; es necesaria la unión entre los que colaboren bien de una manera o bien de otra en la realización de estas bellas aspiraciones; atraídos por los mismos intereses superiores, movidos por un ideal de arte, de moral, de amor hacia toda manifestación noble del pensamiento.

Para que el Ateneo pueda llevar con éxito su obra intelectual, precisa ante todo resolver una cuestión bastante importante: la de inducir a leer, la de demostrar que la lectura es un placer, sin lo cual verá mermada su obra en gran manera.

Alguien ha dicho que el mayor beneficio que se podía hacer al hombre en este mundo, era el deleitarle. Pero el deleite no puede definirse como cosa absoluta. Acaso nada refleja tan exactamente la diversidad en los grados de civilización humana, como la modalidad del placer. Para el salvaje los goces tienen un caracter puramente bestial: los placeres característicos de la civilización son los intelectuales. En tanto que un hombre no goce leyendo, reflexionando o investigando, no se puede realmente decir que es civilizado.

Los pedagogos, los hombres que quieren cultivar la humanidad para mejorarla, como se mejoran las especies del reino vegetal, claman por escuelas, por centros de enseñanza, por que se enseñe a leer. Pero esto no es de por sí, más que una condición: si se sabe leer pero no se lee, no se ha hecho mas que perder el tiempo.

Desgraciadamente la mayoría de los que saben leer, se encuentran en ese caso: no leen.

El problema de inducir a leer, está muy poco estudiado.

El secreto es muy sencillo: la gente no lee porque ignora que la lectura es un placer.

El caracter humano es ya de por sí, más o menos investigador; residiendo esta facultad en alto grado en poblaciones que como Ripoll son sumamente fa-

briles; industriosas en extremo.

Es necesario pues educar esa curiosidad, porque sino, esta facultad humana queda sin despertar y llega a atrofiarse.

Sentado esto, facil se comprende que todo estriba en poner de relieve en todos los actos que el Ateneo lleve a cabo, la seguridad que hay en ver satisfecho este espíritu investigador asistiendo a la biblioteca; al mismo tiempo que se inculque en las inteligencias en embrión sabios conocimientos que este centro debe de repartir con equidad y en forma de inagotable manantial, para poder llevar adelante esta grandiosa obra que se llama enseñanza cultural.

Si una de las marcas o señales de nuestra actual postración es el exclusivismo, huyamos de él, y al tratar de llevar a cabo una obra que ha de redundar en beneficio del pueblo ripollés; fijémos ante todo y sobre todo que ha de ser general.

En vista de lo cual vuelvo a repetir que creo de necesidad la unión entre todos los que se sientan con fuerzas suficientes para colaborar en esta gran obra; viendo en plazo no lejano sus esfuerzos coronados por el más verde laurel de la victoria, que es el mejor galardón que todo hombre pueda presentar como prueba de haber cumplido con su deber ante la sociedad.

VICENTE OLLÉS FERNANDEZ.

Las pasiones de los hombres

El hombre ama y desea cuanto le causa placer y aborrece y huye de todo lo que le produce dolor. Estos impulsos de amor ú odio pueden ser tan violentos, que perturben la inteligencia y arrastren la voluntad y entonces es cuando se llaman pasiones, que pueden ser buenas si impelen el corazón al bien real o malas si lo arrastran al mal o hacia el bien aparente.

En dos distintas categorías pueden dividirse las pasiones, a saber: las que corresponden a la división del apetito en concupiscible e irascible.

Las pasiones que corresponden al primer grupo, son seis, a saber: el amor y el odio, el deseo y la aversión, la alegría y la tristeza.

El amor es la simple complacencia del alma en un objeto sensible; el deseo, la inclinación del apetito hacia alguna cosa ausente; la alegría, el deleite que

produce su posesión. Por el contrario, el odio es la repugnancia del ánimo a algún mal sensible; la aversión el esfuerzo con que se huye de él y la tristeza, la afeción desagradable que causa su presencia.

Las pasiones que corresponden al segundo grupo son cinco, esto es: esperanza, desesperación, audacia, temor e ira.

Para conocer estas pasiones, conviene advertir que así como por medio del apetito concupiscible nos inclinamos al bien y huimos del mal, que nos advierten los sentidos, por medio del irascible nos sentimos dispuestos a resistir cualquier obstáculo que se oponga al primero terminar en su objeto. Por cuya razón, alguien ha dicho muy bien, que el apetito irascible ha sido puesto en nosotros por la sapientísima mano de Dios para defensa y protección del concupiscible. Así pues, cuando este se inclina a un objeto bueno cuya posesión se halla contrariada por alguna cosa o dificultad invencible, nace en el ánimo la pasión de la *esperanza*, mas si la dificultad se reputa insuperable, sobreviene la *desesperación*. Cuando nos amenaza algún mal que es difícil pero posible precaver, la afeción con que el ánimo se siente impulsado a ejecutar la acción que considera necesaria para evitarlo, es la *audacia*; pero si la dificultad de conseguirlo es tal que el ánimo se siente oprimido por ella, nace el *temor*. Por último, la *ira* consiste en el movimiento con que apetece el ánimo vengar el mal recibido en la causa o principio de que procede.

El amor es, a no dudarlo, la causa y origen de todas las pasiones. Nace en los primeros albores de la vida, dando origen a todas las virtudes. El odio procede del amor que tenemos a otro.

El deseo, es el amor que se extiende al bien no poseído, como la alegría es el amor inherente al bien que se goza. La aversión y la tristeza, son el amor que se aleja y afige del mal que nos priva del objeto deseado. La audacia, es el amor que lucha para poseer el objeto amado y el temor un sentimiento amoroso de perder el bien que está en peligro.

La esperanza, es el amor que se complace con la idea de poseer el bien amado y la desesperación, el amor que llora el bien de que el ánimo se siente privado para siempre.

Otras varias pasiones hay compuestas de las referidas, como la envidia que es una tristeza del bien ajeno, unida al temor de que nos prive de él quien lo posee, o a la desesperación de no poder adquirir el bien que vemos ocupado por otro, con cierta tendencia a aborrecer a quien nos privó de él.

El pudor o la vergüenza, es la tristeza de verse uno expuesto a la aversión o desprecio de los demás por alguna falta o defecto natural que deseamos ocultar.

La emulación, la compasión, la admiración y algunas otras pasiones son así mismo combinaciones diferentes de las primitivas.

Las pasiones, como movimientos naturales del apetito sensitivo, son buenas, toda vez que nos han sido dadas por Dios y porque bien dirigidas, pueden ser auxiliares eficaces de la voluntad a cuyos actos comunican facilidad y presteza. No se infiere, por mas que las pasiones sean naturalmente buenas, que sea siempre legítima una satisfacción. Deben moderarse porque tienen tal amplitud en su duración e intensidad, a causa del enlace que hay entre los movimientos de la sensibilidad y los actos de la fantasía y del entendimiento, que bien puede decirse carecen de límites y que si fuesen abandonadas a sus ciegos impulsos, en breve acabarían no sólo con el orden moral, sino con nuestra propia vida. De ahí pues la necesidad de ser contenidas, ya que no reconocen límites, dentro del círculo trazado por la razón.

De no ser así el hombre con todo y tener razón, sería peor que los brutos ya

que estos sí bien carecen de aquella, el instinto de que se hallan dotados por la sabia naturaleza les enseña el tiempo y modo de satisfacer sus apetitos.

Luego si hemos de conservar nuestra condición y dignidad moral; si hemos de conservar el carácter de racionales, es preciso que las pasiones entren al servicio de la razón y no que esta se vea impelida por aquéllas. Debemos luchar con los obstáculos que se oponen a la honestidad de la vida y esforzarnos para alcanzar la más bella y noble de las victorias a que podemos aspirar, que es la del hombre sobre si mismo.

JOSÉ GUICH.

Palique Semanal

Aunque parezca increíble en un Ayuntamiento de la categoría del nuestro, la psicología es una de las cuestiones a que siempre ha dedicado preferente atención.

Para muestra basta un botón.

Escrito a nuestro Ayuntamiento, desde Barcelona, ofreciéndole en buenas condiciones (gratis) algunas clases de peces para la repoblación de nuestros ríos, se acordó aceptarlos, y ya tenemos al señor Concejal psicólogo provisto convenientemente de recipientes de vidrio, camino de Barcelona para cumplir la misión confiada por sus compañeros de consistorio, que como comprenderá el lector, no es otra que traer consigo a los futuros habitantes de los ríos Ter y Freser.

De vuelta de Barcelona, se construye en nuestro Hospital un gran depósito con sus filtros, cambios de agua, etc., al que son depositados aquellos seres y aquel Sr. Concejal cuya buena voluntad hemos de aplaudirle, es el encargado de su alimentación, llevándoles amenudo trozos de pan, carne y otros alimentos que devoran aquellos pececillos con suma facilidad. Pero a pesar de tantos cuidados, al cabo de algún tiempo se van muriendo, no sabemos si porque les aburre la vida de Hospital o la buena vida que allí disfrutaban, lo cierto es que de aquella colección de fisóstomos, no queda ahora más que un solo y único ejemplar.

Me refiero al viaje del Sr. Concejal que debió resultar de Anguila.

TOT-HU-SAB.

Sección Agrícola

III. Mejoramiento del suelo.

Los mejoramientos que se puede proporcionar a la tierra son de diferente naturaleza.

DESMONTE

Desmontar la tierra, es trabajarla de manera que tenga aptitud para producir cosechas.

DESEMPEDRADURA

La desempedradura consiste en despojar la tierra de las piedras o guijaros que estorban los instrumentos de labranza y paralizan la fertilidad del suelo.

SANEAMIENTO

Se sana la tierra demasiado húmeda asegurando la evacuación de las aguas. Estas aguas provienen de fuentes vivas,

ocultas o aparentes, de la lluvia o de inundaciones.

En el primer caso, conviene encontrar la fuente y canalizarla.

En el segundo si el terreno es arenoso basta oradar la capa impermeable del suelo para que el agua se filtre en la arena. Si el terreno está inclinado, unas zanjas bastan para llevarse el agua. En terreno llano, es indispensable la creación de balsas a las cuales se hará llegar las regueras de evacuación; en sus orillas convendrá plantar arboles que gusten de la vecindad del agua para contribuir a su mayor absorción.

Una zanja o foso de cintura es la mejor garantía para evitar el agua de los campos vecinos.

DESFONDO

El desfondo se hace con el azadón, la haya (fanga) o el arado. Con los dos primeros instrumentos es muy costosa la operación. Es mas practico utilizar dos arados que se hacen seguir en la misma raja; pero si se dispone de buenas yuntas de bueyes o mulas es preferible recurrir a la maquina especial para esta clase de labores.

Esta operación requiere una cantidad considerable de abonos naturales. Las patatas se placen mucho en las tierras recientemente desfondadas.

DESTERRONAMIENTO

Esta operación de saneamiento, consiste en someter a la calcinación un cierto espesor de la capa arable, como se hace en la operación conocida en nuestro pais por *artigar*.

ENMENDAMIENTO

Consiste esta operación en modificar las propiedades físicas en composición química de una tierra para hacerla mas fértil o mas propia a todas o a ciertas culturas. Se logra este resultado añadiéndole una cantidad mas o menos importante de marga de cal, o bien de yeso.

MARGAR

La marga está compuesta naturalmente de carbonato de cal, de Arcilla y de Arena. Es precisamente al Carbonato de Cal que se pide las amelioraciones del suelo sobre el que se ha añadido la Marga.

La Marga tiene diferentes colores. Es dura o friable. Expuesta al aire, se deshace es decir se reduce en polvo. Dentro del agua, se disuelve y forma un lodo que regado con acido nítrico, sulfurico o cloridrico hierve. Todos estos ácidos disuelven el Carbonato de Cal y dejan intacta la Arcilla y la Arena. Es pues facil rendirse cuenta de la proporción de Carbonato de Cal contenido en una Marga.

Para esta operación, se hace secar al fuego un pedazo de Marga, hasta que no pueda perder nada mas de su peso. Se echa, por ejemplo, 10 gramos del producto secado dentro de un vaso que contenga cuatro cucharadas de Agua. Cuando la Marga está disuelta, se echa en el vaso una pequeña cantidad de uno de los ácidos citados anteriormente y aquella mixtura hierve enseguida. Cuando la efervescencia ha terminado, se agita la mezcla con un palito de madera y se deja hervir de nuevo si el hecho se produce. Se agita mas y mas y cuando se ha obtenido el reposo, se le añade un nuevo hilito de acido que hace renovar la efervescencia. Se continua así agitando con el palito y añadiéndole acido hasta que la ultima adición de este ultimo no produce ningun efecto.

Se llena entonces el vaso de agua, se mezcla bien el todo y se deja reposar. El Carbonato de Cal se ha disuelto, la Arena y la Arcilla caen al fondo del vaso. Cuando el agua se ha clarificado se hecha dentro de otro vaso, cuidadosamente, de manera que aquel posito de Arena y Arcilla no se mueva de su sitio al que se le hechará mas agua, que se agitará nuevamente para luego dejarlo reposar. Esta operación de *decan-tar* o de *trasvasar* con cuidado el agua clarificada se hace unas tres o cuatro veces.

Entonces se coloca en un recipiente el posito aquel que se hace secar al fuego hasta que esté reducido a polvo. Se acaba de secar en baño-Maria en ebulición y se pesa la materia secada. Si el peso es de 2 gramos $\frac{1}{2}$ por ejemplo, la Marga contenía 7 gramos $\frac{1}{2}$ de Carbonato de Cal o sea 75 por ciento.

Necesidad de Margar.—Para saber si un campo necesita Marga, basta disolver un poco de tierra en un vaso de agua y de hechar sobre la mezcla un hilito de acido. Si no se produce eferve-scencia, falta marga a la tierra.

Es a la fin de Otoño que conviene llevar la Marga sobre el suelo que debe recibirla. Se deshace durante el invierno y se extiende en la primavera sobre barbecho generalmente.

Después de esta operación, conviene añadir a la tierra una fuerte estercolada. La dosis de Marga a emplear por hectarea puede variar entre 50 y 75 metros cúbicos.

(Acabará)

De colaboración

Memorandum de la visita del pacificador de Barcelona, a la casa solariega de Madirolas, de Manlleu, en 11 de Noviembre de 1910.

Al General Marqués de Tenerife

Soy al año mil novecientos trece once Noviembre, Fiesta San Martín, y este Santo de Capa y Espadín: dulce recuerdo en mi memoria mece, que con el tiempo más perdura y crece.

Es el Santo de empresas generosas, buen militar para batir el cobre, jóven arrogantisimo entre hermosas y el más noble por socorrer al pobre, uniendo Cruz y Espada entre mil cosas.

De Fé, Patria y Amor conglomerado, es el joven más bravo y más valiente y a la vez que de patria es gran soldado, del cielo de la Iglesia astro fulgente. ¡Fué un Caballero, Militar, Prelado!

Fué como un Weyler y Morgades juntos la Cruz de Cristo uniendo con la espada del Reino del amor con gran parada (1) para ser héroe al fin de la jornada del Angel Caridad, con los tres puntos:

Ya dando la mitad de capa al pobre o toda entera por la patria y Dios, como hace de San Martín en pós Weyler batiendo por la España el cobre de un revolucionario: *haciendo dos* (2)

Dá a Barcelona paz octaviana, donde sienta Weyler sus reales y es ambrosía y bálsamo de males como gloria de flor valeriana (3) quien ahija un cañón hecho campana (4)

Y no prodigo a él vanas lisonjas, pues voy al día y sin linterna mágica: ¿Porque no viene otra *Semana trágica?* Lo saben Derechas, Curas, Frailes, Monjas. Pues yo: ¡hago justicia sin lisonjas!

La figura de *repetición* aquí es matemática y no retórica, pues si volviera al mundo otra Verónica la encontraría justísima en razón como efigie del Sacro Corazón.

Quien con bronce de guerra y hoy sagrado la paz afirma en mi país creyente al comercio e industria echando un puente mejorando la suerte del soldado: bien merece laureles en su frente.

Hoy mismo a un soldado hace un favor, (5) es tan valiente como compasivo, no desenvaina la espada sin motivo y no la envaina de nnevo sin honor. ¡Es nuestro San Martín del pundonor! (6)

Cumplen tres años en tal mes y día mi casa y mesa Su Excelencia honraba, despues; en automovil se escapaba con su yerno (7) y mi pobre compañía, mientras Manlleu en masa le aplaudía.

Más tarde en veinte y nueve Abril volvía, era el año mil nueve cientos once, inaugura una Feria y su Gran Vía (8) mientras en Puig-Agut el sacro bronce por su Padrino (9) y por la paz tañía,...

..... por el trabajo, el orden y el amor sobre de España y de la tierra toda, y en figura de esto con mi Boda de mi Esposa es Padrino y protector (10) porque predique: el Reino del Señor.

Tras tiritos y troyanos de aquí a America, envainando la espada, tras la guerra, del más bravo soldado de la tierra; a Madre e hijas de la raza ibérica: uniendo Puig-Agut (11), bajo su sierra.

A esto tiende *El Faro* (12) y *Mensajero* (13) con luz del cielo y alas de paloma tocando a gloria Su Excelsia y Roma (14) desde este Templo a España aquí el primero para unir con la paz; al mundo entero.

Por todo esto en la Fiesta de hoy, cual el de Francia y Andes paladín yo recuerdo al nuevo San Martín y como admirador suyo que soy con mi Señora el parabien le doy.

Y ésta siendo mi musa inspiradora, que me inspira darle el parabien, si mi Esposa no es buena mentora; al ser del General admiradora, perdonará si no lo hago bien.

Y hace votos conmigo su ahijada para que por mil años su Padrino, que sabe unir tan bien la Cruz y espada, sea: un Martín, Morgades, Constantino dentro el Reino del Corazón Divino.

RAMÓN DE MADIROLAS.

Madirolas, (Puig-Agut) Manlleu, Fiesta de San Martín, 11 Noviembre del año 1913, XVI Centenario de la Paz de la Iglesia.

(1) En 15 Abril de 1895, con gran parada de tropa y somatenes al ser Padrino en Puig-Agut de una campana, en representación del Excmo. Cardenal Rampolla y de la Reina Regente de España, mientras el Restaurador de Ripoll, el gran Morgades, como bautizante de la misma campana, representaba al Papa Leon XIII, de feliz memoria.

(2) Moral y materialmente, según un buen adagio.

(3) La ciencia médica y farmacéutica hablan en mi favor.

(4) La campana de Puig-Agut, es hecha de un cañón de artill.*

(5) Hoy mismo, 11 Noviembre, el General me favorece con una carta en este sentido, como tercer aniversario de la visita del General a esta de Madirolas.

(6) Es como un militar Prelado, por la Fé, Patria y Amor.

(7) El pundonoroso militar, Esposo de Maria Weyler D. Jorge F. de Heredia.

(8) Weyler en tal día toma posesión de su AVENIDA con el nombre DEL MARQUES DE TENERIFE.

(9) Mientras el que suscribe es besado y abrazado por Weyler.

(10) En mi boda celebrada en la Catedral de Barcelona el día 19 de Julio de 1912.

(11) Según Hoyos, reinará el S. C. de Jesús en particular a España.

(12) De «Puig-Agut» periódico de mi dirección.

(13) «Lauretano» Revista de mi gerencia y porta voz del *Facsimil* que en Puig-Agut se levanta de la Santa Casa de Loreto, 1.º en España.

(14) Uniendo a Oriente y Occidente con la paz y Cruz de Cristo constantinianas con el *Hoc signo vincens*.

AYUNTAMIENTO

Tiempo atrás, del tunel en construcción del Paseo Ragull, salió una via de agua que no sabemos si se ha perdido o si se ha desviado para que no dificultara las obras del mismo. Tanto en uno como en otro caso, creemos oportuno llamar la atención de quien corresponda para que tome cartas en el asunto, entrevistándose con el Sr. Ingeniero Director de las obras a fin de lograr la canalización de aquella agua hasta el lugar donde pudiera aprovecharse, que bien podría ser hasta el vado que debe construirse para dar acceso al Paseo Ragull debajo de la via férrea, en cuyo sitio podría construirse una fuente.

Notas Locales

Altercado: Por si debía o no pagar consumos lo que sacaba del fiolato D. Pedro Viñas (a) Xarand, sostuvieron este Sr. y los dependientes del fiolato, un vivo altercado el día 25 del actual. Debido a la aglomeración de gente, intervino la Guardia Civil requerida, se nos dice, por el Sr. Administrador de Consumos.

Discutido y aclarado el asunto, pudo el Sr. Viñas retirarse tranquilamente a su casa.

El Pirineu Catalá: Protestamos de la gacetilla inserta en el último número de nuestro colega referente a la gestión de D. Sixto de Lacalle al frente del Gobierno Civil de esta provincia.

Muy buenas referencias tenemos de D. Marcial Carballedo de Bugallal que nos hacen presagiar una buena gestión en el cargo que dejó vacante D. Sixto de Lacalle pero las alabanzas a este Sr., no deben servir de base a las censuras que «El Pirineu» dirige a la gestión del señor Lacalle, gestión justiciara en todos los asuntos y muy especialmente a todos los referentes a Ripoll. Premio a su recto proceder, fué la cariñosa despedida que vimos tributarle en Gerona el día su partida, a la que tuvimos ocasión de asociarnos haciendo número en aquella manifestación de simpatía por parte de las más distinguidas personalidades del comercio y de la política.

Fiesta del Arbol: El Ateneo Enciclopédico Ripollés de acuerdo con los profesores nacionales de primera enseñanza de esta villa, ha acordado celebrar, dentro pocos días, esta simpática fiesta para cuyo objeto ha abierto una suscripción pública, admitiéndose donativos en la imprenta de este Semanario.

1.ª LISTA

Don Ramón Prat, (alcalde)	5	ptas.
» Juan Prim,	5	»
» Joaquin Prat,	5	»
» Joaquin Mesonero,	5	»
» Lorenzo Bonet,	5	»
» José M.º Boadas,	5	»
» Andres Serra,	5	»
» José Moreno,	1	»
» José Caballería,	5	»
» Ignacio Parramón,	1	»
» Juan Portell,	1	»
» Juan Mir,	5	»
Total.	48	ptas.

(Continúa abierta la suscripción).

Libros y periódicos: Hemos recibido el n.º 31 de «Lectura Popular» que publica *Croquis Cubans* de R. Suriñach y Senties.

—Con este número acompañamos un prospecto de las *Obras Completas de Mn. Jascinto Verdagué*, que editará la empresa editorial «Ilustració Catalana».

Panteón para Wifredo: En la Academia de la Juventud Católica de Barcelona se están activando los trabajos necesarios encaminados a levantar en nuestro Monasterio, un monumental panteón al que serán depositados los restos mortales del glorioso Conde de Barcelona, Wifredo el Velloso, que hoy día están guardados en una urna de madera.

Necrología: El día 5 del corriente falleció en San Juan de Puerto-Rico nuestro compatriota D. Pedro Pellicer y Casadesús hermano del ex-alcalde de esta villa D. Eudaldo a quien acompañamos en el dolor que le embarga en estos tristes momentos, lo mismo que a la demás familia del finado.

Temporada de invierno 1913-14

LA NOVEDAD

de

Bonet y Reus

85, Bruch, (esquina Aragón)

BARCELONA

Grandes existencias en Sedería
Lanería y Lencería

Verdadero surtido en Novedades
para la presente temporada

Especialidad en artículos para luto

Precio fijo -- Ventas al contado



TEINTURERIE FRANÇAISE

E. BADAROUX

Teléfono 7472

Unico concesionario
de las patentes L. BARBE para los lavados en seco

TALLERES

Calle Martí, 43 y 45 y Villafranca (S. Ramón), 23, 25 y 27.-- GRACIA

Paseo de Gracia, 38. -- BARCELONA

Casa la más importante en lavados y teñidos

Maquinaria moderna para lavar en seco

30 sucursales en toda España

PRECIOS LIMITADOS

SE LAVAN Pielés, Alfombras, Mantas, Stores, Cortinajes, etc.

Especialidad en el lavado en seco de trajes de caballero y señora

Los encargos directamente.

Ernesto Llinas

7 - Rue de la Cossonnerie - 7

PARIS

Frutas y Legumbres

Especialidad en Patatas

Los agricultores encontrarán semilla
de Patatas de todas clases
y procedencia, a precios económicos

La buena semilla produce una espléndida cosecha. Por vuestro propio interés debéis renovar la raza de este rico tubérculo y os producirá doble rendimiento.

Para los encargos dirigirse a la Administración de este periódico.

DISPONIBLE